

L'ASSOCIAZIONE DE MARTINO

LA FORMULA INEDITA DI UNA ASSOCIAZIONE
CHE DIVENTA ANCHE
UN MUSEO-BIBLIOTECA FAMILIARE

L'associazione culturale onlus *Paola, Mario, Ettore de Martino* ha sede a Napoli, il telefono è 081661180 e l'email: demartino.onlus@libero.it. L'Associazione dispone di una propria sede in via Tasso 193, in cui sono collocati i suoi beni e risorse. Il presidente è Giulio de Martino, docente di filosofia e di storia, che ha al suo attivo numerose pubblicazioni di argomento storico e filosofico con diversi editori napoletani: Liguori, Procaccini, Intra Moenia, Lombardi, ESI, Cassitto ecc.

L'associazione *Paola, Mario, Ettore de Martino* ricorda nel nome i tre fratelli, oramai deceduti, attraverso i quali sono giunte a Giulio de Martino junior – figlio di Ettore – cimeli, documenti e beni della famiglia de Martino: tracce della partecipazione alle vicende storiche di Napoli nel corso dell'ultimo '800 e del '900. Questi cimeli, documenti e beni costituiscono il patrimonio artistico e culturale dell'associazione e ne individuano la specifica funzione antiquaria, archivistica e storica e ne caratterizzano la sede come una sorta di museo-biblioteca familiare.

Il primo nucleo del piccolo patrimonio museale dell'associazione è costituito dalle armi e da alcuni documenti di Achille de Martino, avvocato napoletano, deceduto il 1 ottobre del 1860 ai Ponti della Valle nel corso della storica battaglia del Volturno combattuta da Giusep-

pe Garibaldi contro l'esercito borbonico. Accanto ai cimeli vi sono due ritratti a stampa di Garibaldi, le opere di Mariano d'Ayala che volle ricordare Achille de Martino come aderente al garibaldinismo napoletano nelle *Vite degli italiani benemeriti della libertà e della patria morti combattendo*, opuscoli e atti dell'Associazione napoletana dei garibaldini e reduci. A partire da questo nucleo fondante si dirama la *Raccolta antiquaria Giulio de Martino* che comprende circa 100 stampe del '700 e dell'800 (tra le quali 60 ritratti di uomini illustri napoletani) e 20 dipinti ad olio e all'acquerello, disegni e bozzetti di noti artisti napoletani tra '800 e primo '900 (Pitloo, Carelli, Morelli, Michetti, Delbono, Scoppetta, Pratella, Irolli ecc.). Nella collezione si trovano anche alcuni albums di fotografie di primo '900, insieme ad oggetti, lettere e documenti relativi alla famiglia di Giulio de Martino senior e di Ettore de Martino.

L'associazione *Paola, Mario, Ettore de Martino* gestisce e promuove, inoltre, la *Biblioteca György Lukács* ricca di oltre 10mila volumi, giornali, periodici e riviste raccolti da Giulio de Martino a partire dal 1972. La biblioteca è divisa per argomenti ed è in corso di ordinamento informatico. I testi datano dal XVIII sec. ad oggi (ve ne sono anche in inglese e francese) e vi è una sezione *multimediale*



(video, foto, videocassette). Una sezione di circa 2000 titoli tra libri e riviste è dedicata al periodo 1968-1977. La biblioteca è aperta agli studiosi al pomeriggio del mercoledì e del venerdì previo appuntamento.

Annessa alla biblioteca vi è una raccolta di Archivio che comprende numerosi faldoni di documenti. Tra questi: l'Archivio della famiglia Serio di Sant'Angelo dei Lombardi e faldoni di documenti più recenti. 8 faldoni : Movimento del '68, Movimento degli Studenti, Nuova Sinistra (1966-1977); 6 faldoni : Filosofia, lettere e documenti, anni 1974-1984; 4 faldoni : Documenti dell'Istituto Suor Orsola Benicasa, anni 1885-1945 e 1988-2007 e Documenti dell'insegnamento di Didattica della Storia, Istituto Universitario "Suor Orsola Benicasa" anni 2001-2007 con 250 Tesi di Laurea stampate e rilegate; 8 faldoni: Storia e monumenti della Campania (Opuscoli e documenti); 2 faldoni: Carteggi con docenti e personalità; 2 faldoni: SICSI Università Federico II, Classe A037, Tesine e documenti, anni 2001-2005; 5 faldoni: Materiali didattici Storia e filosofia, Liceo Umberto I, Napoli 1995-2007; 1 faldone: Archivio Francesco Ruotolo (1978-1985). Vi sono poi due corpose raccolte: 1) Opuscoli, libri e documenti sulla vita politica a Napoli nel periodo 1943-1946 e 2) Documenti, libri, riviste ecc. sulla Conquista della luna del 1969. Vi sono poi altre raccolte minori in attesa di inventario e sistemazione.

L'associazione *Paola, Mario, Ettore de Martino* non ha scopo di lucro, è autonoma dalle università, promuove ricerche, convegni, pubblicazioni e svolge attività formativa su tematiche connesse ai propri beni, libri e documenti coinvolgendo studiosi e studenti. Opera in dialogo con case editrici, istituzioni e altre associazioni culturali. L'associazione utilizza gli strumenti informatici e multimediali (nella sede vi sono 2 computers con collegamento ADSL), ma privilegia la ricerca diretta su libri e documenti. Per le attività di ricerca e formazione che richiedono l'uso di sistemi informatici e di un laboratorio attrezzato l'Associazione si vale della concollaborazione di *Aranea Multimedia*.

L' abc... (Avimmo Bisogno e 'Curaggio) di MiKele Buonocore

'A Acerra se fa 'o termovalorizzatore
'a Casalnuovo 'o centro commerciale nuovo
'a Marigliano 'a terra nun vale chiù niente
tra amianto e cupertune atterrano 'a gente
tra balle ed ecoballe, povere e diossina
napulitanamente stamme na mappina,
gente stese ô sole e 'o Stato nun c'asciutta
mentre p' 'o munno simme distrutti.
Pe' l' abc,... ce vò 'o coraggio
Bla...bla...bla...,e quanno se denuncia!
'a verità è ca nun se parla
se...se...se..., e 'o vuò capì ca sbaglie
mamma mia!, a Quarto e a Pianura
chi ha pavato pe sta paura?
Pure 'o nonno ca è nu zappatore
'a pusato 'a zappa p' 'o mitragliatore!
Se dice 'o peccato e no 'o peccatore
pe chesto 'e mazzate so pè puerielli
c'alluccano e esceno pe televisione
e cercano 'e fà loro l' Informazione
stanno addenucciate miezz' 'a via
aspettano na carica da polizia
po' tornano a casa e comme e tutti quanti
diceno è figlie ca 'a vita è importante!
E' l'Italia de tre carte
è meglio ca nun punte, tanto nun se vence
è l'Italia de doje terre
a primma tutto, e a seconda niente
è l'Italia ca aspetta dimane
speranno ca fosse 'a vota bona
ca l'omme onesto se facesse furbo
e futesse, senza scrupolo 'o sfruttatore!
'A Napule 'o Vesuvio nun parla ancora
e 'a muntagna sonna na vennegna d'oro
pe copp' 'e Quartieri l'aria è juta a male
hanno chiuso 'a fenesta 'a Marechiaro
a Pusilleco nun ce sta posto pè fa àmmore
'o Molo 'e nave stanno 'mprucessione
e 'a stazione, a piazza Garibaldi,
'o treno da pacienza è partuto e nun torna
chiù.
Pe capì l'abc 'e comme campà
'e' da mazzate e l'he sapè piglia....
Ma si jammo e chistu passo che ce resta?
Nemmeno 'o scrupolo e coscienza...!